



Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
ogłasza
XVIII edycję Konkursu Literackiego o Nagrodę FanFila

Konkurs jest adresowany **wyłącznie do uczniów szkół średnich, zarówno polskich, jak i zagranicznych**. Autorkami i autorami prac konkursowych mogą zostać tylko osoby, które nie przekroczyły 20 roku życia. Przyjmujemy prace konkursowe napisane w języku polskim.

W tej edycji konkurs rozgrywać się będzie w czterech kategoriach – poezji, prozy, przekładu literackiego i etiudy filmowej.

- I. **W kategorii poezji** zapraszamy do nadsyłania zestawu składającego się z pięciu wierszy o dowolnej długości i tematyce.
- II. **Kategoria prozy** obejmuje małe formy literackie o objętości nieprzekraczającej łącznie 16 stron tekstu napisanego czcionką Times New Roman, przy wielkości czcionki 12, interlinii 1,5 wiersza i marginesach 2,5 cm.
- III. **Kategoria translatorska** dotyczy przekładu fragmentu autobiografii *Incidents in the Life of a Slave Girl, written by herself* (1861) Lindy Brent z języka angielskiego na język polski. Tekst znajduje się w osobnym załączniku.
- IV. **W kategorii etiudy filmowej** zapraszamy do stworzenia filmowej interpretacji dzieła literackiego. Szczegółowy regulamin tej kategorii znajduje się w osobnym załączniku.

Uczestnicy konkursu mogą zgłaszać prace w więcej niż jednej kategorii.

Termin zgłaszania prac: do 1 marca 2024 roku.

Prace – wyłącznie w wersji elektronicznej, w pliku PDF, lub w przypadku etiud filmowych w pliku mp4 – uczestnicy konkursu muszą umieścić na stronie domowej konkursu: www.fanfil.amu.edu.pl, zarejestrowawszy się wcześniej **osobiście** w zakładce „Rejestracja”. Ponadto warunkiem uczestnictwa w konkursie jest złożenie przez uczestnika konkursu – a w przypadku, gdy jest on niepełnoletni, również przez jego rodzica lub opiekuna prawnego – **kompletu oświadczeń**:

1. O wykorzystaniu przez Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu danych osobowych na potrzeby konkursu oraz o prawach autorskich;
2. O zapoznaniu się z zasadami konkursu, w tym dotyczącymi publikacji prac oraz przyznawania i wypłaty nagród, a także o akceptacji tych zasad;
3. Oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych wypełnia także **opiekun literacki** uczestnika konkursu.

Opiekun literacki to osoba sprawująca opiekę merytoryczną nad uczestnikiem konkursu i jego twórczością. Może być nauczycielem szkolnym, wychowawcą w domu kultury, może też być rodzicem uczestnika.

Wymienione wyżej oświadczenia powinny zostać pobrane z zakładki „Dokumenty” strony domowej konkursu, wydrukowane, wypełnione, **potwierdzone odręcznym podpisem, zeskanowane i dopiero wtedy umieszczone – pojedynczo – na stronie konkursu.**

Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość weryfikacji tożsamości uczestników drogą telefoniczną lub mailową, także poprzez kontakt ze wskazanymi podczas rejestracji instytucjami edukacyjnymi.

Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z oświadczeniem, że autorem zgłoszonych dzieł jest uczestnik konkursu, oraz z wyrażeniem zgody na ich nieodpłatne i nieograniczone czasowo i terytorialnie wykorzystanie przez Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu w celach promocyjnych lub informacyjnych, w tym także na ich publikację w drukowanych materiałach promocyjnych lub informacyjnych oraz na stronach internetowych Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, w tym na stronach internetowych Instytutu Filologii Polskiej UAM i stronie domowej konkursu.

Uroczystość rozstrzygnięcia konkursu planujemy na drugą połowę kwietnia 2024 roku. Odbędzie się ona w poznańskim Collegium Maius.

O dokładnej dacie poinformujemy drogą mailową. Informacja ta znajdzie się także na stronie domowej konkursu: <https://fanfil.amu.edu.pl>, stronie Instytutu Filologii Polskiej: <https://polonistyka.amu.edu.pl> oraz na naszych profilach na FB: <https://pl-pl.facebook.com/konkursliterackifanfil> i na Twitterze: https://twitter.com/FanFil_UAM.

Nagrody (w każdej z kategorii osobne i równorzędne) w tegorocznej edycji konkursu wynoszą:

- I. Nagroda pierwsza: 1200 PLN
- II. Nagroda druga: 800 PLN
- III. Nagroda trzecia: 500 PLN

Jury, w skład którego wchodzi dr Krzysztof Hoffmann, prof. UAM dr hab. Marcin Jaworski, dr Emilia Kledzik, prof. dr hab. Zbigniew Kopeć, prof. dr hab. Ewa Kraskowska, dr Lucyna Marzec, prof. UAM dr hab. Ewa Rajewska – przewodnicząca jury oraz prof. UAM dr hab. Marcin Telicki zastrzega sobie możliwość nieprzyznania którejs z nagród i dopuszcza przyznawanie nagród prywatnych przez osoby i instytucje. Regulamin nie przewiduje odwołania od werdyktu Jury.

Zgłaszając pracę do konkursu, uczestnik oraz jego opiekun prawny potwierdzają, iż zobowiązują się przestrzegać zasad konkursu oraz wyrażają zgodę na przetwarzanie i wykorzystywanie swoich danych osobowych do celów przeprowadzenia konkursu (zgodę na przetwarzanie i wykorzystywanie danych osobowych wyraża również opiekun literacki). Mają również prawo do wglądu do nich i do ich modyfikacji.

Administratorem danych osobowych przetwarzanych w związku z konkursem jest Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu z siedzibą w Poznaniu (61-712),

przy ul. Wieniawskiego 1. Administrator danych wyznaczył Inspektora Ochrony Danych – kontakt mailowy: iod@amu.edu.pl. Dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji konkursu. Podstawą prawną do przetwarzania danych osobowych jest wyrażona zgoda. Dane osobowe przetwarzane będą przez okres niezbędny do realizacji konkursu zgodnie z jego zasadami. Dane osobowe nie będą udostępniane innym podmiotom, za wyjątkiem podmiotów upoważnionych na podstawie przepisów prawa. Osoby przekazujące dane osobowe posiadają prawo dostępu do treści swoich danych oraz, z zastrzeżeniem przepisów prawa, prawo do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie, jak też prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, acz konieczne do umożliwienia Organizatorowi zorganizowania i przeprowadzenia konkursu z udziałem uczestnika. Organizator nie przetwarza danych osobowych uczestnika w sposób opierający się na wyłącznie zautomatyzowanym przetwarzaniu, w tym profilowaniu.

